

FORMAÇÃO EM ESCRITA CRIATIVA · AULA 2

Checklist da premissa

Da ideia à premissa: promessa de gênero, conflito e potencial narrativo

Marque na tela ou imprima e use como folha de trabalho.

- ☐ O protagonista é identificável?
- ☐ O objetivo é observável?
- ☐ A oposição age sobre a busca?
- ☐ Existe risco externo, relacional ou interno claramente formulado?
- ☐ O gênero provável está definido?
- ☐ O tema foi formulado como pergunta?
- ☐ Foram criadas pelo menos dez complicações distintas?
- ☐ A promessa emocional está clara?
- ☐ A premissa final possui até 60 palavras?
- ☐ O Dossiê da Obra foi atualizado?